



Rodeo Saloon

TANZSCHULE

Coastin'

Musik:	Lord of the Dance	Interpret:	Ronan Hardiman
Type:	4 Wall / 40 Counts	Style:	Irish
Incount:	2x8 (16)	BPM:	110
Bridge:	Ja	Restart:	Ja
Choreografie:	Ray & Tina Yeoman	Level:	Beginner / Intermediate
Group:	Rodeolinedancers Oberland	www.rodeosaloon.ch	

Sec. 1	Walk forward right & left, Kick, Walk backward, Coaster Step, Kick Ball Change	Facing
1,2	RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne	12
3,4	RF nach vorne kicken, RF Schritt nach hinten	12
5&6	LF Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorne	12
7&8	RF nach vorne kicken, RF Ballen neben LF aufsetzen, LF neben RF abstellen (Gewicht auf LF)	12
Sec. 2	Walk forward right & left, Kick, Walk backward, Coaster Step, Kick Ball Change	
1-8	Sektion 1 wiederholen	12
Sec. 3	4 x Heel, Together, Touch (R - L - R L) (Hände in Hüfte einstützen)	
1&2	RF Absatz vorne auftippen, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF nehmen, LFSpitze neben RF auftippen	12
3&4	LF Absatz vorne auftippen, LF neben RF abstellen und Gewicht auf LF nehmen, RFSpitze neben LF auftippen	12
5&6	RF Absatz nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF nehmen, LFSpitze neben RF auftippen	12
7&8	LF Absatz vorne auftippen, LF neben RF abstellen und Gewicht auf LF nehmen, RFSpitze neben LF auftippen	12
Sec. 4	Heel Touch forward right, Heel Point right, Tripple Step (R & L)	
1,2	RF Absatz nach vorne auftippen, RF Absatz mit gestrecktem Bein nach rechts auftippen	12
3&4	RF neben LF aufsetzen und Gewicht auf RF, LF neben RF und Gewicht auf LF, RF neben LF aufsetzen und Gewicht auf RF	12
5,6	LF Absatz nach vorne auftippen, LF Absatz mit gestrecktem Bein nach links auftippen	12
7,8	LF neben RF aufsetzen und Gewicht auf LF, RF neben LF und Gewicht auf RF, LF neben RF aufsetzen und Gewicht auf LF	12
Sec. 5	Side Slide & Clap, Chassé ¼ Turn right, Pivot ½ Turn, Shuffle left	
1,2	RF Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen und Klatschen (Gewicht auf LF)	12
3&4	RF Schritt nach rechts, LF neben RF schliessen, ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorne	3
5,6	LF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen rechtsherum und Gewicht am Ende auf RF	9
7&8	LF Schritt nach vorne, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorne	9
Bridge: Am Ende der 8. Wand nach dem Shuffle stehen bleiben und 4 mal klatschen, Dann beginnt der Tanz wieder von vorne		