



# Rodeo Saloon

T A N Z S C H U L E

## Irish Stew

<b>Musik:</b>	Irish Stew	<b>Interpret:</b>	Sham Rock
<b>Type:</b>	4 Wall / 32 Counts	<b>Style:</b>	Polka
<b>Incount:</b>	2x8 (16)	<b>BPM:</b>	152
<b>Tag:</b>	Keine	<b>Restart:</b>	Keine
<b>Choreografie:</b>	Lois Lightfoot	<b>Level:</b>	Beginner
<b>Group:</b>	Rodeolinedancers Oberland	<a href="http://www.rodeosaloon.ch">www.rodeosaloon.ch</a>	

Sec. 1	Side Switches right, left, right, Clap – Clap, Side Switches, left –right – left, Clap - Clap	Facing
1&2&3	RF Spitze mit gestrecktem Bein nach rechts auftippen, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF verlagern, LF Spitze mit gestrecktem Bein nach links auftippen, LF neben RF abstellen und Gewicht auf LF verlagern, RF Spitze mit gestrecktem Bein nach rechts auftippen	12
&4	Klatschen, klatschen	12
5&6&7	RF Absatz nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF verlagern, LF Absatz nach vorne auftippen, LF neben RF abstellen und Gewicht auf LF verlagern, RF Absatz auftippen	12
&8	Klatschen, klatschen	12
Sec. 2	Shuffle fwd right, Rock Recover, Coaster Step, Pivot ½ Turn	
1&2	RF Schritt nach vorne, LF dicht hinter RF abstellen und Gewicht auf LF verlagern, RF Schritt nach vorne	12
3,4	LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF	12
5&6	LF Schritt nach hinten, RF neben LF und Gewicht auf RF verlagern, LF Schritt nach vorne	12
7,8	RF Schritt nach vorne, ½ Drehung linksherum (Gewicht am Ende auf LF)	6
Sec. 3	Cross Rock right, Chassé right, Cross Rock left, Chassé left	
1,2	RF Schritt über LF, Gewicht zurück auf LF	6
3&4	RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen und Gewicht auf LF verlagern, RF Schritt nach rechts	6
5,6	LF Schritt über RF, Gewicht zurück auf RF	6
7&8	LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen und Gewicht auf RF verlagern, LF Schritt nach links	6
Sec. 4	Toe Touch, Point right, Sailor Step, Toe Touch, Point left, Sailor Step, ¼ turn left	
1,2	RF nach vorne auftippen, RF mit gestrecktem Bein nach rechts auftippen	6
3&4	RF Schritt hinter LF, LF Schritt nach links, Gewicht auf RF zurück	6
5,6	LF nach vorne auftippen, LF mit gestrecktem Bein nach links auftippen	6
7&8	LF Schritt mit ¼ Drehung linksherum hinter RF, RF Schritt nach rechts, Gewicht auf LG zurück	3
<b>Polka = Lilt (Hoch – Tief - Wechsel)</b>		