



# Rodeo Saloon

TANZSCHULE

## All Shook Up

<b>Musik:</b>	All Shook Up	<b>Interpret:</b>	Billy Joel
<b>Type:</b>	1 Wall / 80 Counts (Part A 32 / Part B 16 / Part C 32) AB ABC ABC ABC	<b>Style:</b>	ECS
<b>Incount:</b>	4x8	<b>BPM:</b>	156
<b>Tag:</b>	nein	<b>Restart:</b>	nein
<b>Choreografie:</b>	Naomi Fleetwood	<b>Level:</b>	Intermediate
<b>Group:</b>	Rodeolinedancers Oberland	<a href="http://www.rodeosaloon.ch">www.rodeosaloon.ch</a>	

### Part A:

Sec. 1	Shuffle left & right. Vine left, touch right, Shuffle back right & left, Vine right, Touch	Facing
1&2	LF Schritt nach vorne, RF dicht hinter LF (Pos.3) schliessen, (Gew. auf RF) LF Schritt nach vorne	12
3&4	RF Schritt nach vorne, LF dicht hinter RF (Pos.3) schliessen, (Gew. auf LF) RF Schritt nach vorne	12
5-8	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen (Gew. auf RF) LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen	12
Sec. 2	Shuffle back right & left, Vine right, Touch left,	
1&2	RF Schritt nach hinten, LF dicht vor RF (Pos. 3) schliessen, (Gew. auf LF) RF Schritt nach hinten	12
3&4	LF Schritt nach hinten, RF dicht vor LF (Pos. 3) schliessen, (Gew. auf RF) LF Schritt nach hinten	12
5-8	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (Gew. auf LF) RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen	12
Sec. 3	Stroll fwd. L – R - L, Kick right, Stroll back R - L - R , Touch left	
1-4	LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne, RF nach vorne kicken	12
3,4	RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen	12
Sec. 4	Stomp, Clap, Hoo, Hold, Hip Rolls	
1,2	LF diagonal nach links vorne aufstampfen, klatschen,	12
3,4	L Arm nach links oben strecken (Handflächen nach oben) dabei RH in R Taille einstützen, (Dabei die Hüfte nach rechts drücken) halten	12
5-8	Hüfte nach links, rechts, links und rechts drücken	12

### Part B:

Sec. 5	Vine left, Touch right, Step ½ Turn, Step ½ Turn	
1-4	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen (Gew. auf RF) LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen	12
5,6	RF Schritt nach vorne, auf beiden Füßen ½ Drehung linksherum (Gewicht am Ende auf LF)	6
7,8	RF Schritt nach vorne, auf beiden Füßen ½ Drehung linksherum (Gewicht am Ende auf LF)	12
Sec. 6	Vine right, Touch left, Step ½ Turn, Step ½ Turn	
1-4	RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (Gew. auf LF) RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen	12
5,6	LF Schritt nach vorne, auf beiden Füßen ½ Drehung rechtsherum (Gewicht am Ende auf RF)	6
7,8	LF Schritt nach vorne, auf beiden Füßen ½ Drehung rechtsherum (Gewicht am Ende auf RF)	12

### Part C:

Sec. 7	Vine left, Hook, ½ Turn left, Stroll back, Touch, Struts fwd.	
1-4	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen (Gew. auf RF) LF Schritt nach links, R Knie anheben dabei ½ Drehung linksherum machen	6
5-8	RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen	6

<b>Sec. 8</b>	<b>Toe Struts forward</b>	
1-8	LF Spitze nach vorne aufsetzen, Absatz senken R, L, R wiederholen	6
<b>Sec. 9</b>	<b>Vine left, Hook, ½ Turn left, Stroll back, Touch, Struts fwd.</b>	
<b>1-4</b>	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen (Gew. auf RF) LF Schritt nach links, R Knie anheben dabei ½ Drehung linksherum machen	6
<b>5-8</b>	RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen	12
<b>Sec.10</b>	<b>Toe Struts forward</b>	
1-8	LF Spitze nach vorne aufsetzen, Absatz senken R, L, R wiederholen	12

**Merke:**

**Nach Part A, B wird noch mal von vorne (mit A, B) begonnen, dann kommt erst C !**

**Schluss:**

**Das 2 mal die Toe Strut's (12 Uhr) nur noch 2 mal machen, dann mit Stomp – Clap - Hoo beenden!**