



Rodeo Saloon

T A N Z S C H U L E

J'ai du Boogie

Musik:	J'ai du Boogie	Interpret:	Scooter Lee
Type:	4 Wall / 64 Counts	Style:	2 Step
Incount:	8x8 (64)	BPM:	168
Tag:	Keine	Restart:	keine
Choreografie:	Max Perry	Level:	Intermediate
Group:	Rodeolinedancers Oberland	www.rodeosaloon.ch	

Sec. 1	Toe Strut, Kicks, Steb backward, Point,	Facing
1,2	RF Spitze Schritt nach vorne, Absatz senken	12
3,4	LF Spitze Schritt nach vorne, Absatz senken	12
5,6	RF 2 mal nach vorne kicken	12
7,8	RF Schritt nach hinten, LF Spitze mit gestrecktem Bein nach inks hinten auftippen	12
Sec. 2	Travelling forward with 1 ½ Turn left, Step back, Hitch left	
1,2	LF Schritt nach vorne, auf LF ½ Drehung linksherum dabei R Knie anheben	6
3,4	RF Schritt nach hinten, auf RF ½ Drehung linksherum dabei L Knie anheben	12
5,6	LF Schritt nach vorne, auf LF ½ Drehung linksherum dabei R Knie anheben	6
7,8	RF Schritt nach hinten, L Knie neben R Schienbein hochziehen	6
Sec. 3	Step – Slide – Step, Scuff, right & left	
1-4	LF Schritt nach vorne, RF zum LF heranziehen und Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorne, RF von hinten nach vorne mit dem Absatz über den Boden schleifen	6
5-8	RF Schritt nach vorne, LF zum RF heranziehen und Gewicht auf LF, RF Schritt nach vorne, LF von hinten nach vorne mit dem Absatz über den Boden schleifen	6
Sec. 4	Strutting Jazz Box with ¼ Turn left, Hold & Clap	
1-6	LF Spitze auftippen vor RF kreuzen, Absatz senken, RF Spitze nach hinten, Absatz senken, LF Spitze mit ¼ Drehung nach links Schritt nach links, Absatz senken,	3
7,8	RF neben LF abstellen, Halten und Klatschen	3
Sec. 5	Swivel left, Hold & Clap, Swivel right, Hold & Clap	
1-3	Beide Absätze nach links drehen, beide Fussspitzen nach links drehen, beide Absätze nach links drehen	3
4	Halten und Klatschen	3
5-7	Beide Absätze nach rechts drehen, beide Fussspitzen nach rechts drehen, beide Absätze nach rechts drehen	3
8	Halten und Klatschen	3
Sec. 6	Monterey Turn (2x)	
1-4	RF Spitze nach rechts auftippen, auf LF ½ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen, LF links aussen auftippen, LF neben RF abstellen (gewicht auf RF nehmen)	9
5-8	1-4 wiederholen	3
Sec. 7	Rock Step right, 2 x Slow Sailor Step	
1,2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF	3
3-5	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, LF Schritt nach vorne	3
6-8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links	3

Sec. 8	Step forward, hold, Pivot Turn, Step fwd. Hold, Pivot Turn	
1-4	RF Schritt nach vorne, Pause, ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorne	9
5-8	RF Schritt nach vorne, Pause, ½ Drehung links herum, LF Schritt nach vorne	3
Wieder von vorne beginnen!		