



# Rodeo Saloon

T A N Z S C H U L E

## Addicted to Love

<b>Musik:</b>	Addicted to Love	<b>Interpret:</b>	Kimber Clayton
<b>Type:</b>	4 Wall / 32 Counts	<b>Style:</b>	WCS (Smooth)
<b>Incount:</b>	2x8 (16)	<b>BPM:</b>	240
<b>Tag:</b>	Keine	<b>Restart:</b>	Keine
<b>Choreografie:</b>	Max Perry	<b>Level:</b>	Beginner
<b>Group:</b>	Rodeolinedancers Oberland	<a href="http://www.rodeosaloon.ch">www.rodeosaloon.ch</a>	

Sec. 1	Walk right & left, Touch behind, Step back right, Syncopated Heel touches, Step turn ¼ left	Facing
1,2	RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne	12
3,4	RFSpitze hinter LF auftippen, RF kleiner Schritt zurück	12
&5	LF an RF heransetzen, RFFerse vorne auftippen	12
&6	RF an LF heransetzen, LFFerse vorne auftippen	12
&7,8	LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung linksherum	9
Sec. 2	Kick, Kick. Sailor Step right & left	
1,2	RF nach schräg links vorne kicken, RF nach schräg rechts vorne kicken	9
3&4	RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts	9
5,6	LF nach schräg rechts vorne kicken, LF nach schräg links vorne kicken	9
7&8	LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links	9
Sec. 3	Cross Rock right, Side right, Cross left, Side right, Heel Bounces with Hips	
1,2	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	9
3,4	RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	9
5	RF Schritt nach rechts, LFSpitze aufgetippt lassen	9
6-8	LFFerse 3x senken und wieder anheben dabei Hüfte nach links und zurück schwingen	9
Sec. 4	Cross right, Hold, behind right, Hold, Step Turn ½ left, Stomp right & left	
&1,2	LF an Ort abstellen, RF vor LF kreuzen, warten	9
&3,4	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, warten	6
&5,6	LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorne, ½ Drehung linksherum	3
7,8	RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen	3
<b>WCS = Weich und Weiblich !!</b>		