



Rodeo Saloon

T A N Z S C H U L E

Same Old Something

Musik:	Every Now and Then	Interpret:	Alan Jackson
Type:	4 Wall / 32 Counts	Style:	Night Club (2 Step)
Incount:	2x8 (16)	BPM:	72
Tag:	Wall 6	Restart:	Nach dem Tag
Choreografie:	Kate Sala	Level:	Improver
Group:	Rodeolinedancers Oberland	www.rodeosaloon.ch	

Sec. 1	Basic Night Club Step right, Basic Night Club Step left, RF Step fwd, LF Step Pivot ½ turn right, LF Step fwd, Run fwd right and left	Facing
1,2&	RF langer Schritt nach rechts, LF dicht hinter RF abstellen (Pos.3) Gewicht zurück auf RF	12
3,4 &	LF langer Schritt nach links, RF dicht hinter RF abstellen (Pos. 3) Gewicht zurück auf LF	12
5	RF Schritt nach vorne	12
6&7	LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechtsherum, LF Schritt nach vorne	6
8&	Rf kleinen Schritt nach vorne, LF kleinen Schritt nach vorne	6
Sec. 2	Cross Rock on right, Recover, & Cross Rock on left, Recover, & Step forward on right and Left, Pivot ¼ turn right, Weave right	
1,2&	RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt nach rechts	6
3,4&	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF kleiner Schritt nach links	6
5,6,7	RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung rechtsherum	9
8&1	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (hier wird der Tag in Wand 6 getanzt)	9
Sec. 3	Right Side Rock & Cross, Turn ½ right on Left, Right, Cross, Sway right, left, Cross ½ Turn right	
2&3	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen	9
4&5	¼ Drehung rechts herum dabei LF schritt zurück, ¼ Drehung rechtsherum dabei RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen	3
6,7	RF Schritt nach rechts dabei Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen	3
8&1	RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechtsherum dabei LF einen Schritt zurück, ¼ Drehung rechtsherum und LF über RF kreuzen	9
Sec. 4	Cross Rock, Recover, Step left, Cross Step right over left, Undwind ½ Turn left, Pissy Walks fwd x2, Rock fwd, Recover, (Long Step right to Start Again)	
2&3	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links	9
4.5	RF über LF kreuzen, ½ Drehung (Unwind) dabei das Gewicht auf den LF verlagern	12
6,7	RF Schritt nach vorne dabei vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach vorne dabei vor dem RF kreuzen	3
8&	RF Schritt nach vorne dabei vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF (grosser Schritt nach rechts um den Tanz auf Count 1 wieder zu starten)	3
TAG:	During Wall 6	
	Während der 6 Wand die Section 1 und 2 inklusive „LF hinter RF kreuzen“ (Count 1) An diesem Punkt (Facing 12 Uhr) hält man für einen Count eine Pause ein, oder eine volle Drehung linksherum und der Tanz startet von vorne!	
Viel Spass beim Night Club!		

