



# Rodeo Saloon

## TANZSCHULE

### Toes

<b>Musik:</b>	Toes	<b>Interpret:</b>	Zac Brown Band
<b>Type:</b>	4 Wall / 32 Counts	<b>Style:</b>	Rumba
<b>Incount:</b>	2x8 (16)	<b>BPM:</b>	164
<b>Tag:</b>	Keine	<b>Restart:</b>	keine
<b>Choreografie:</b>	Rachel Mc Enaney	<b>Level:</b>	Beginner
<b>Group:</b>	Rodeolinedancers Oberland	<a href="http://www.rodeosaloon.ch">www.rodeosaloon.ch</a>	

Sec. 1	Step right, Hold, Back rock left, Step left, Touch left, Hooked left with ¼ Turn	Facing
1,2	RF grossen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)	12
3,4	LF Schritt zurück, Gewicht auf RF zurück	12
5,6	LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen	12
7,8	RF Schritt nach rechts, und ¼ Linksdrehung. LF heben und vor R Schienbein kreuzen	9
Sec. 2	Step forward left, Lock right, Rock Step left, Step ½ Pivot, Step ¼ Pivot	
1,2	LF Schritt nach vorne, RF hinter dem LF einkreuzen	9
3&4	LF Schritt nach vorne, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorne	9
5,6	RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht auf LF)	3
7,8	RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht auf LF)	12
<i>Bei den Turns die Hüften rollen</i>		
Sec. 3	Weave to Left, Cross Rock right, ¼ Turn right tripple	
1,2	RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links	12
3,4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links	12
5,6	RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	12
7,8	¼ Drehung rechtsherum und RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts	3
Sec. 4	½ Turn right with left Tripple back, ½ Turn right with Tripple forward, Left rock Step, Behind Side Cross	
1&2	½ Rechtsdrehung und LF einen Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück	9
3&4	½ Rechtsdrehung und RF einen Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne	3
5,6	LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF	3
7,8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen	3
Finish:	Im letzten Durchgang tanze bis zu Sec. 4 Count 4, dann 5 -8 wie folgt:	
5,6	¼ Rechtsdrehung auf RF dabei LF Schritt nach links, halten	12
7,8	Strecke den rechten Arm, dann den linken Arm nach oben	12